Mauricio

Mônica

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

Nº53 • R$ 7,00

Portugal / Continente - 2,25 €

6 ANOS MSP 2019

OS VERDADEIROS PAIS DA MÔNICA

www.turmadamonica.com.br

Tina - *Respeito*

Jornalista recém-formada, Tina finalmente realiza o sonho de trabalhar em uma redação. Ela só não esperava que seu maior desafio fosse ser pessoal, e não profissional. Em *Respeito*, Fefê Torquato usa a clássica personagem de Mauricio de Sousa para expor um problema que mulheres enfrentam dia a dia, e precisa acabar: o assédio.

Imagens ilustrativas.
© MSP - BRASIL / 2019

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2019

AI, NÃO!
TADINHO!
VOCÊ FICOU TODO ESTROPIADO, SANSÃO!
SANSÃO?!
É ASSIM, É?
VOCÊ SE PLEOCUPA MAIS COM UM BICHO DE PELÚCIA DO QUE COMIGO?
BELA AMIGA VOCÊ É!
O SANSÃO NÃO É SÓ UM BICHO DE PELÚCIA!
ELE É MEU PARCEIRO DE AVENTURAS, MEU AMIGO PROTETOR...
...E QUEM ESTÁ AO MEU LADO EM TODOS OS MOMENTOS!
LAPAZ!
VOCÊ USA O SANSÃO COMO AMIGO IMAGINÁLIO?
QUE VIDA TLISTE VOCÊ TEM!
AGOLA, FIQUEI COM DÓ!
QUER PASSAR O NATAL LÁ EM CASA?

MÔNICA!
MÔNICA!
?
?
ENCOMENDA PRA VOCÊ!
O CARTEIRO TROUXE UMA ENCOMENDA PRA VOCÊ!
UAU!
EU NUNCA RECEBO ENCOMENDAS!
NEM EU!
A CURIOSIDADE ESTÁ ME MATANDO!
AQUI!
EU TÔ AQUI!
ELA É A MÔNICA!
ELA É A MÔNICA!

VOCÊ É A MÔNICA?
CHEGOU ESTE PACOTE PRA VOCÊ!
QUE EMOÇÃO!
SERÁ QUE É UM PÔNEI COR DE MARMELO?
CASCÃO! UM PÔNEI NÃO CABE AQUI!
TEM CERTEZA? PÔNEIS SÃO PEQUENININHOS!
ABLE LOGO ISSO!!
RASG
TEM RAZÃO!
HÁÁÁ!!
NÃO RASGUE O PAPEL DE PRESENTE!
EU POSSO APROVEITAR ELE PRA ENCAPAR MEUS CADERNOS DA ESCOLA!
UÉ? É UM KIT DE DESENHO?
POR QUE ALGUÉM MANDALIA ISSO PLA VOCÊ?

ER... MÔNICA...
...ACHO QUE AQUELE CARTEIRO SE ENGANOU...
ESTA ENCOMENDA NÃO É PRA VOCÊ!
OLHA SÓ...
É PRA UMA TAL DE MONIQUE SILVA...
...QUE TAMBÉM MORA AQUI NA NOSSA RUA!
MONIQUE?
É O QUE TÁ ESCRITO AQUI NO PACOTE...
QUE ESTRANHO...
AQUI NA NOSSA *LUA*, NÃO *MOLA* NENHUMA...
MONIQUE!
MONIQUE!
QUÊ?

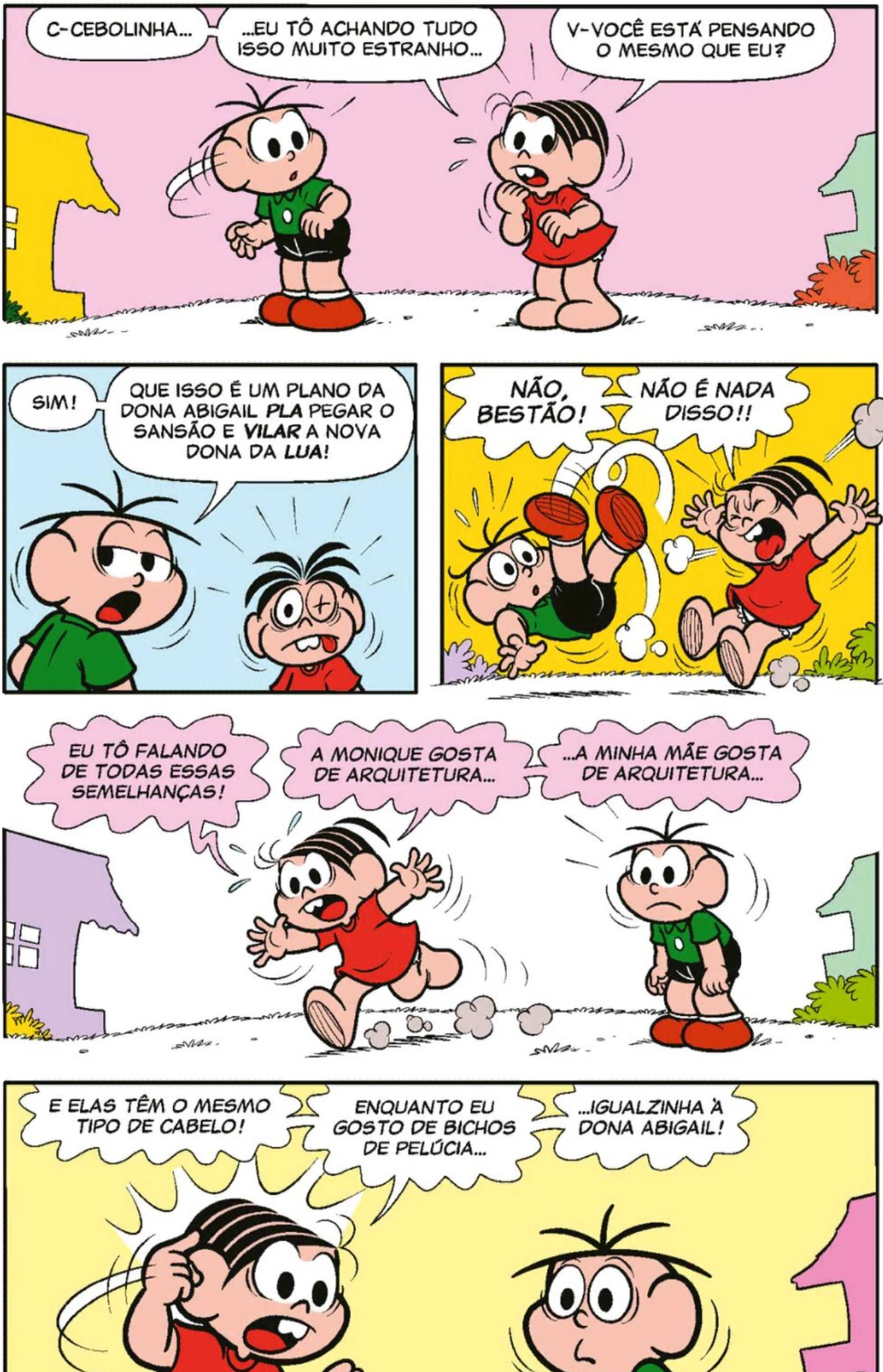
TÔ AQUI FORA, MÃE!
TÔ ESPERANDO O CARTEIRO TRAZER A MINHA ENCOMENDA!
OI! VOCÊ É A MONIQUE?
O CARTEIRO ENTREGOU O SEU PACOTE NA MINHA CASA POR ENGANO!
AI, "BRIGADA"!
MEU PAI ENCOMENDOU ESTE KIT DE DESENHO PRA MIM!
EU QUERO SER ARQUITETA QUANDO CRESCER!
SÉRIO?

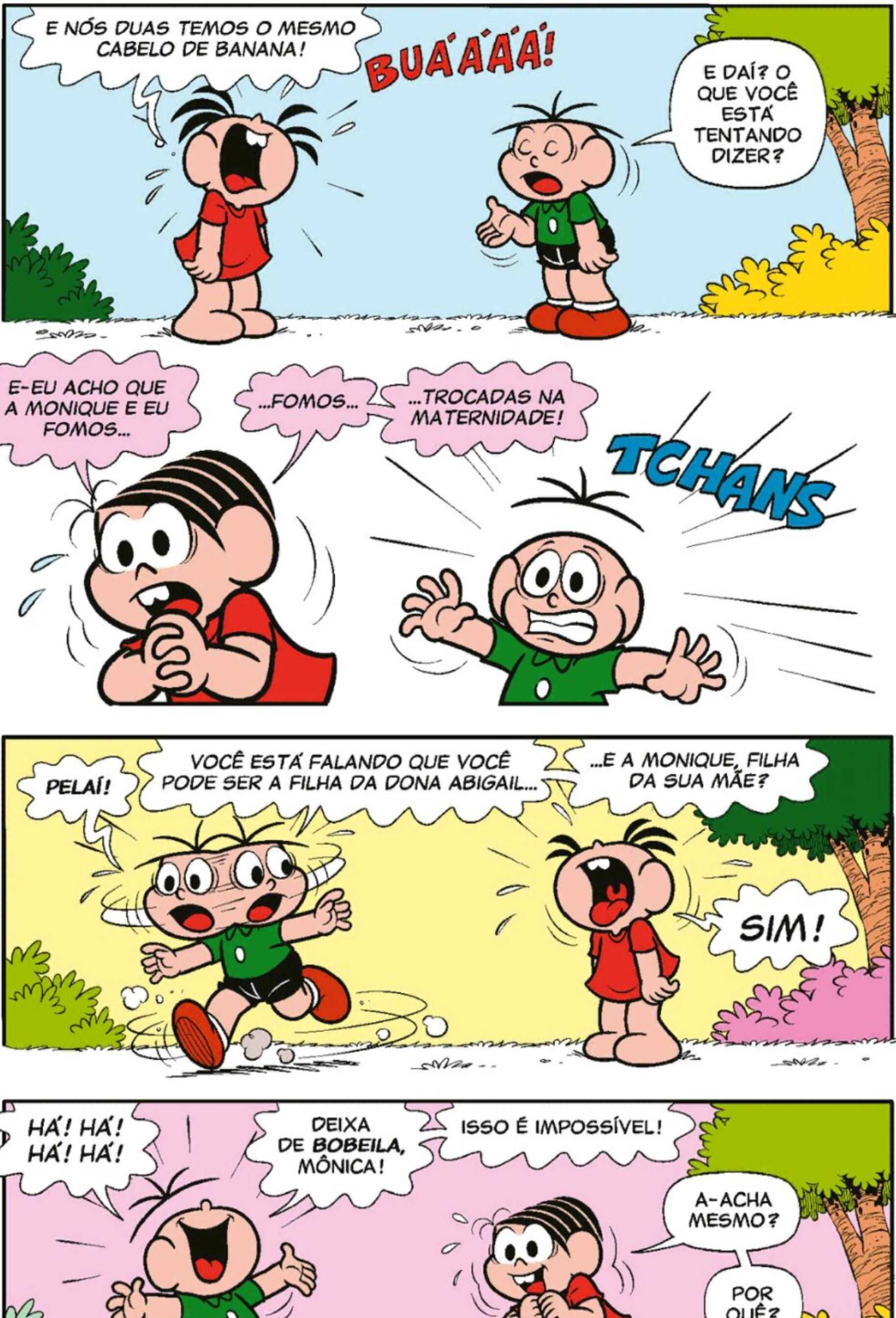
QUE COINCI-DÊNCIA!
MINHA MÃE É ARQUITETA!
UAU! QUE BACANA!
E VOCÊ? O QUE VOCÊ QUER SER QUANDO CRESCER?
A MÔNICA?
CLESCER?
HÁ! HÁ! HÁ!
CONTA OUTLA!
?
ZUP ZUP
HÁÁÁÁ!!
CEBOLINHA!
PLEC
PLOF
ESSA, NÃO!
O SANSÃO ESTÁ BEM MAIS ESTROPIADO DO QUE EU PENSAVA!
DEIXA QUE EU CONSERTO ELE PRA VOCÊ!
O QUÊ?

OI, MÔNICA! LEMBRA DE MIM?
EU SOU A ABIGAIL, MÃE DA MONIQUE!
COMO VOCÊ CRESCEU!
A GENTE SE CONHECE?
HUMPF! ELA NÃO **CLESCEU** COISA NENHUMA!
NÓS MORÁVAMOS AQUI NO BAIRRO E NOS MUDAMOS, QUANDO A MONIQUE NASCEU, HÁ SETE ANOS!
SETE ANOS?
NÓS TEMOS A MESMA IDADE!
SIM!
INCLUSIVE, VOCÊS NASCERAM NO MESMO DIA, NA MESMA MATERNIDADE!
VERDADE?

BOM...
...DEIXA EU IR LÁ CUIDAR DO SEU COELHINHO...
VOCÊ ACHA QUE ELE VAI FICAR BEM?
VAI, SIM!
A MAMÃE É CRAQUE EM CONSERTAR BICHOS DE PELÚCIA!
ELA FAZ ISSO DESDE CRIANÇA!
É QUE, QUANDO ERA PEQUENA, EU TINHA UM URSINHO DE PELÚCIA...
...E ELE RASGAVA O TEMPO TODO!
POR QUÊ?
PORQUE EU SEMPRE JOGAVA ELE NUM GAROTINHO QUE VIVIA ZOANDO COMIGO!
HI! HI! HI! IGUAL A NÓS DOIS!

ALGUNS ANOS DEPOIS, NÓS NOS APAIXONAMOS E CASAMOS!
IGUAL A NÓS DOIS!
HÃÃ!! NÃO TEM NADA A VER COM A GENTE!
OI, MÔNICA!
ESSES SÃO OS VIZINHOS NOVOS QUE SE MUDARAM PRA NOSSA RUA?
UAU! VOCÊ É A MÃE DA MÔNICA?
QUE HONRA CONHECER A SENHORA!
MEU SONHO É SER ARQUITETA, COMO A SENHORA!
HI! HI! QUE LEGAL!
BOM... TEMOS QUE IR, AGORA!
TEMOS MUITA COISA PRA ARRUMAR!
TCHAU!
TCHAU!


C-CEBOLINHA...
...EU TÔ ACHANDO TUDO ISSO MUITO ESTRANHO...
V-VOCÊ ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?
SIM!
QUE ISSO É UM PLANO DA DONA ABIGAIL PLA PEGAR O SANSÃO E VILAR A NOVA DONA DA LUA!
NÃO, BESTÃO!
NÃO É NADA DISSO!!
EU TÔ FALANDO DE TODAS ESSAS SEMELHANÇAS!
A MONIQUE GOSTA DE ARQUITETURA...
...A MINHA MÃE GOSTA DE ARQUITETURA...
E ELAS TÊM O MESMO TIPO DE CABELO!
ENQUANTO EU GOSTO DE BICHOS DE PELÚCIA...
...IGUALZINHA À DONA ABIGAIL!


E NÓS DUAS TEMOS O MESMO CABELO DE BANANA!
BUÁÁÁÁ!
E DAÍ? O QUE VOCÊ ESTÁ TENTANDO DIZER?
E-EU ACHO QUE A MONIQUE E EU FOMOS...
...FOMOS...
...TROCADAS NA MATERNIDADE!
TCHANS
PELAÍ!
VOCÊ ESTÁ FALANDO QUE VOCÊ PODE SER A FILHA DA DONA ABIGAIL...
...E A MONIQUE, FILHA DA SUA MÃE?
SIM!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
DEIXA DE BOBEILA, MÔNICA!
ISSO É IMPOSSÍVEL!
A-ACHA MESMO?
POR QUÊ?

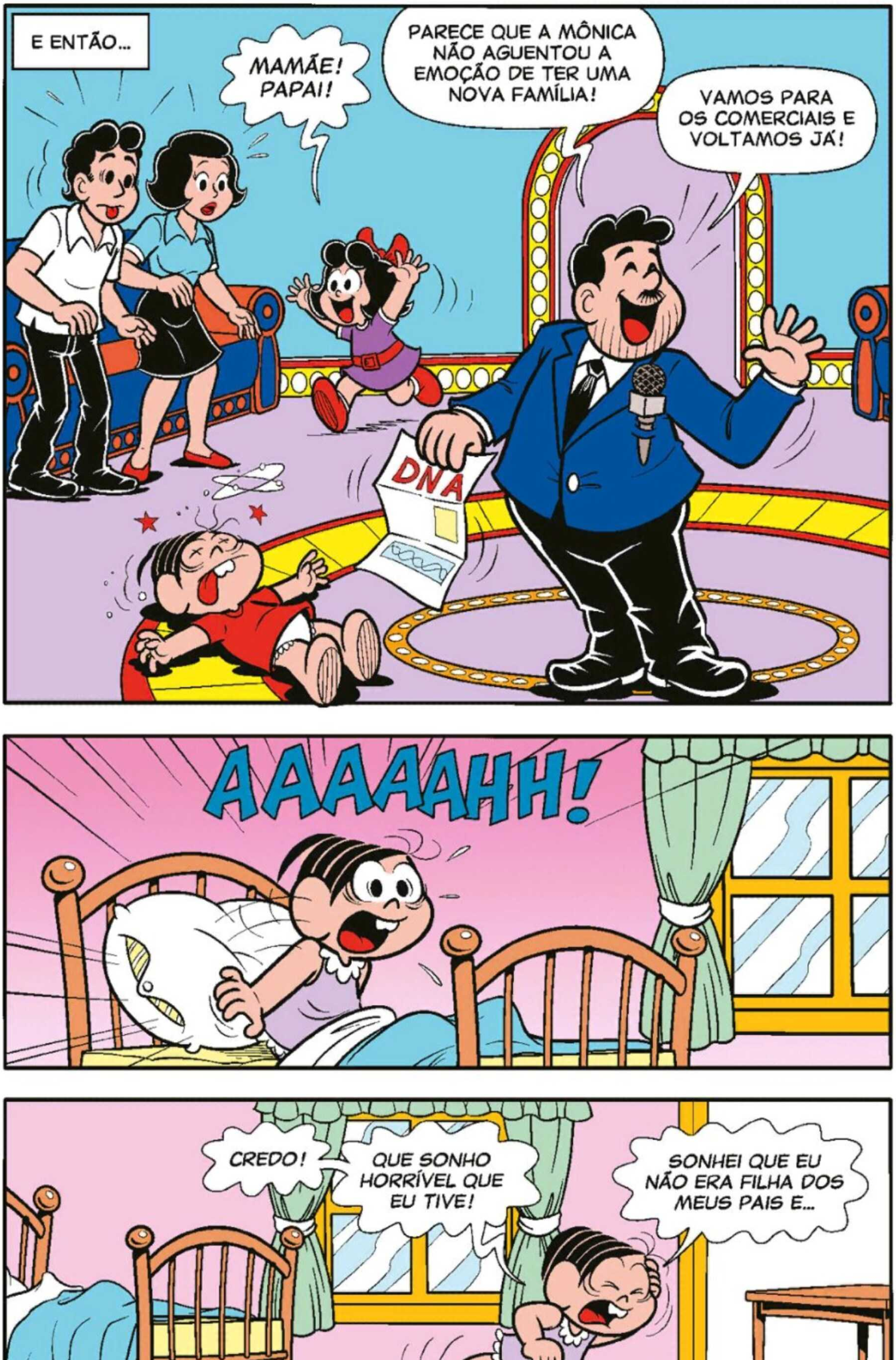
POLQUE A DONA ABIGAIL É ALTA E TEM OS DENTES PELFEITOS!
ENQUANTO VOCÊ É BAIXINHA COMO UM TATU...
...E TEM OS DENTES MAIOLES DO QUE OS DE UMA MALMOTA!
HÁÁÁÁ!!
SEU TRAÍRA!
ERA PRA ME APOIAR...
...E NÃO PRA ME ESCULACHAR DE VEZ!
MAS VOCÊ TEM RAZÃO!
ELA NÃO É BAIXINHA E NEM DENTUÇA!
ISSO MUDA TUDO!
AFINAL DE CONTAS... DE QUEM EU TERIA PUXADO ESSAS CARACTERÍSTICAS?
OLÁ, CRIANÇAS!
EU SOU O SILVA, MARIDO DA ABIGAIL!
VOCÊ DEVE SER A MÔNICA, SIM?

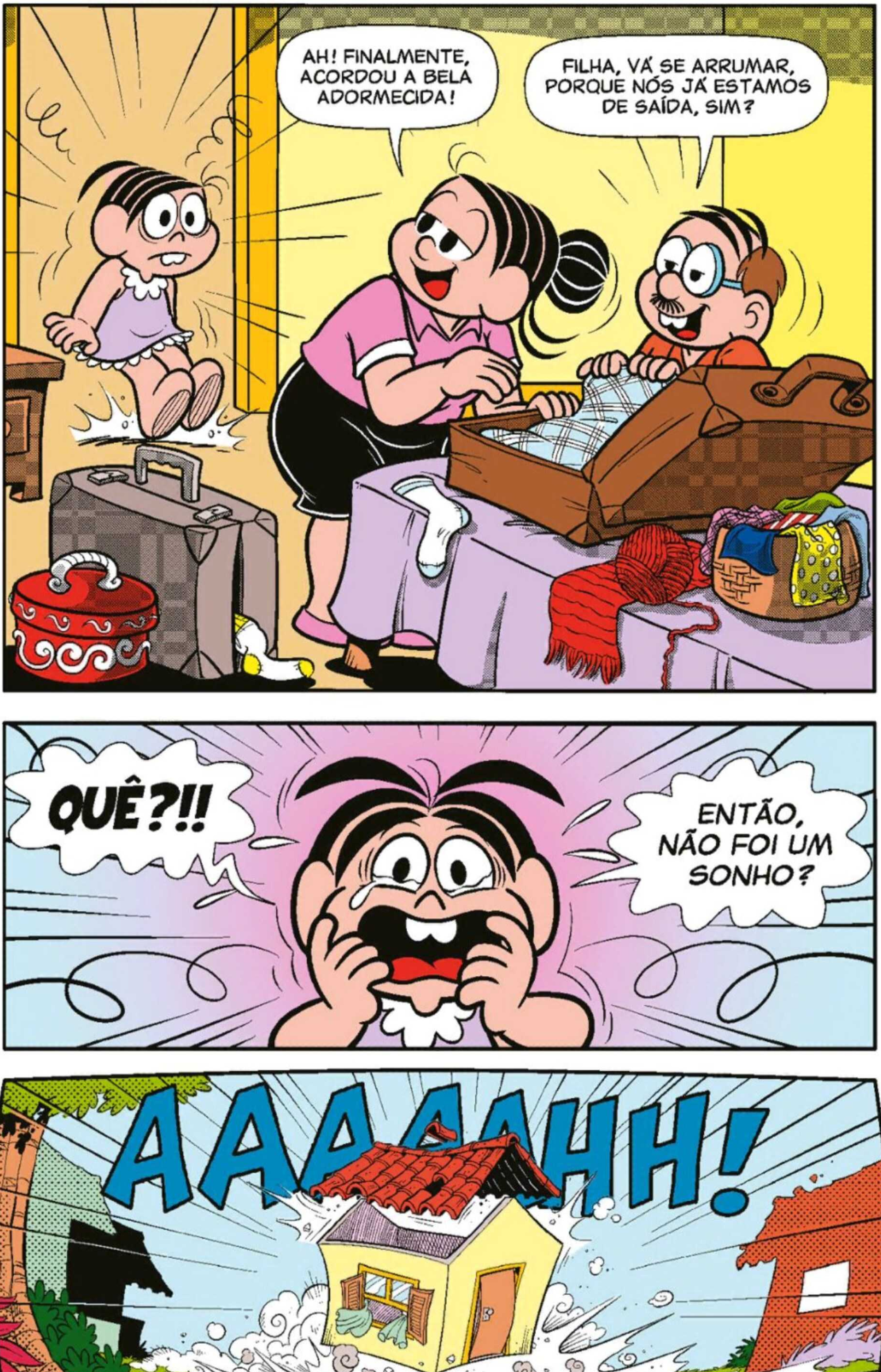
ELA PEDIU PRA DEVOLVER O SEU COELHINHO...
TOME CUIDADO COM ELE, DAQUI EM DIANTE, SIM?
O-OBRIGADA, SENHOR SILVA!
É COMO A ABIGAIL SEMPRE DIZ...
...UM BICHINHO DE PELÚCIA É O SEU PARCEIRO DE AVENTURAS...
...SEU AMIGO PROTETOR E QUEM ESTÁ AO SEU LADO EM TODOS OS MOMENTOS!
BOM, ATÉ MAIS!
TENHAM UM ÓTIMO DIA, SIM?
BUÁÁÁÁÁ!!
EU TINHA RAZÃO!
EU SOU MESMO FILHA DA DONA ABIGAIL E DO SENHOR SILVA!
O QUE EU VOU FAZER AGORA?

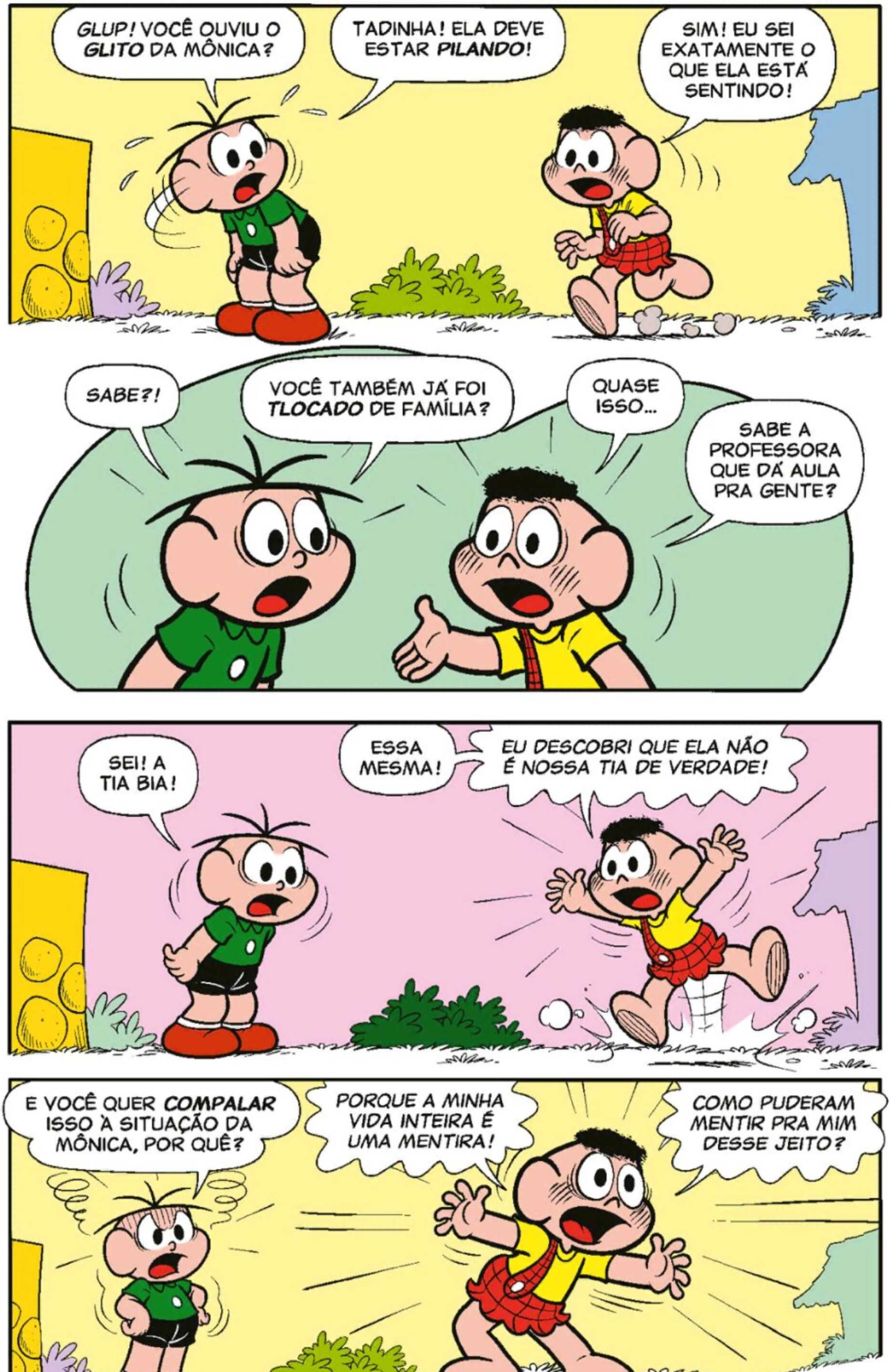
QUANDO MEUS PAIS DESCOBRIREM...
...ELES VÃO ME EXPULSAR DE CASA...
...E VÃO ME TROCAR PELA MONIQUE!
SÓ PORQUE ELA É ELEGANTE, DOCE E EDUCADA...
"AIN, EU AMO ARQUITETURA!" NHE-NHE-NHEM!
SONSA!
QUER SABER?
EU PREFIRO IR EMBORA, ANTES DE SER EXPULSA!
ASSIM, EU NÃO SOFRO TANTO COM A REJEIÇÃO...
ADEUS!
CHUIFE! CHUIFE!

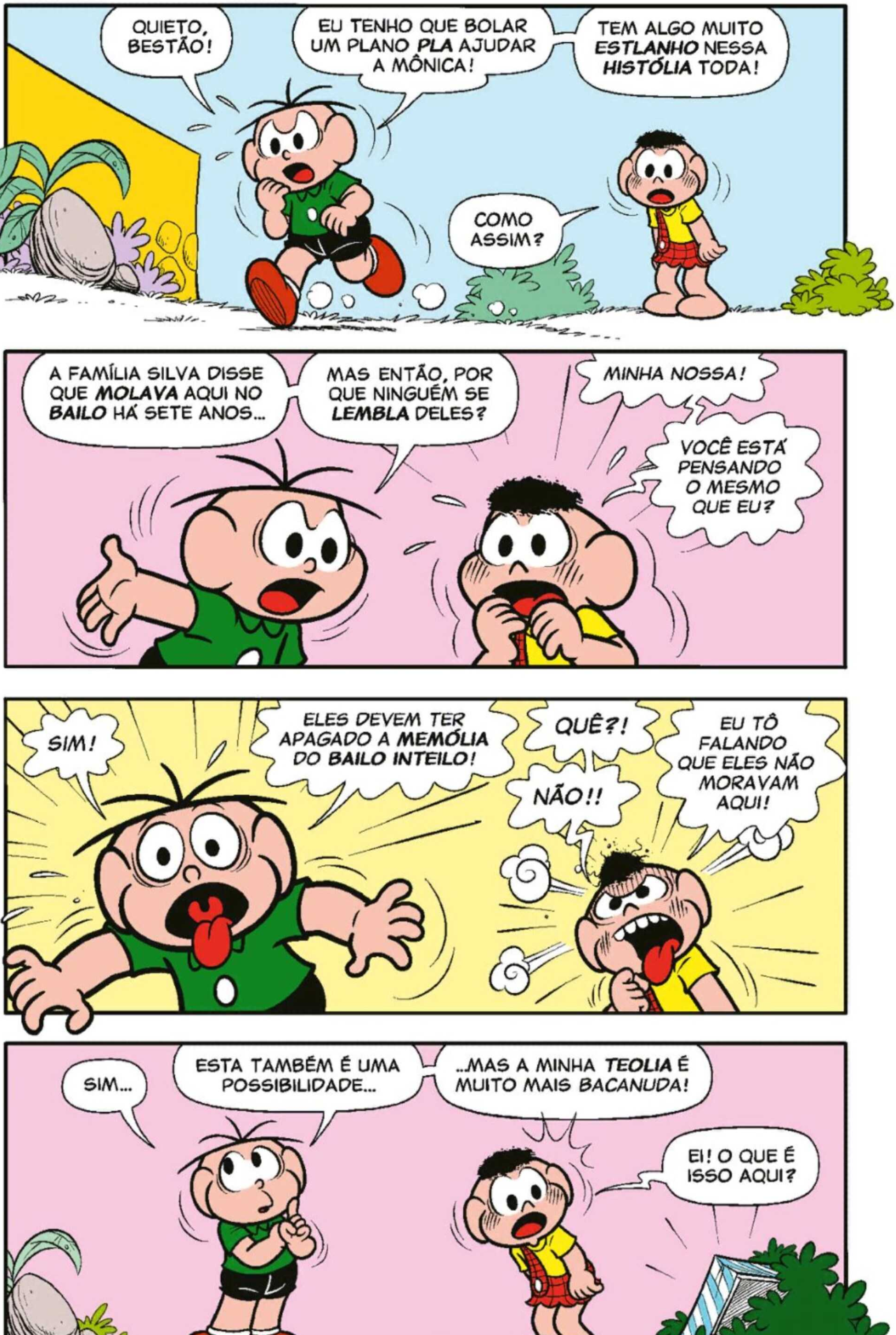
A MÔNICA FOI EMBOLA!
EU SOU O NOVO DONO DA LUA!
EBAAA...
PINDALOLAS!
A QUEM EU ESTOU TENTANDO ENGANAR?
MÔNICA!
MÔNICA!
VOLTA AQUI!
O QUE FOI?
NEM TUDO ESTÁ PELDIDO!
EU TIVE UMA IDEIA!
EU SEI COMO PLOVAR QUE VOCÊ NÃO É FILHA DA DONA ABIGAIL!
É MESMO?!
COMO?

PARTE 2
SEJAM BEM-VINDOS AO QUADRO...
TESTE DE DNA!
ESSA É A SUA IDEIA GENIAL?
ME EXPOR EM REDE NACIONAL?
EU FALEI QUE TINHA UMA IDEIA, NÃO QUE ELA GENIAL!
SILÊNCIO! ELE VAI FALAR, AGORA!
AQUI NESTE ENVELOPE ESTÁ A RESPOSTA QUE TODOS ESTÃO ESPERANDO!
A MÔNICA É FILHA DA FAMÍLIA SOUSA...
...OU DA FAMÍLIA SILVA?


E ENTÃO...
MAMÃE! PAPAI!
PARECE QUE A MÔNICA NÃO AGUENTOU A EMOÇÃO DE TER UMA NOVA FAMÍLIA!
VAMOS PARA OS COMERCIAIS E VOLTAMOS JÁ!
DNA
AAAAAHH!
CREDO!
QUE SONHO HORRÍVEL QUE EU TIVE!
SONHEI QUE EU NÃO ERA FILHA DOS MEUS PAIS E...


AH! FINALMENTE, ACORDOU A BELA ADORMECIDA!
FILHA, VÁ SE ARRUMAR, PORQUE NÓS JÁ ESTAMOS DE SAÍDA, SIM?
QUÊ?!!
ENTÃO, NÃO FOI UM SONHO?
AAAAAHH!


GLUP! VOCÊ OUVIU O GLITO DA MÔNICA?
TADINHA! ELA DEVE ESTAR PILANDO!
SIM! EU SEI EXATAMENTE O QUE ELA ESTÁ SENTINDO!
SABE?!
VOCÊ TAMBÉM JÁ FOI TLOCADO DE FAMÍLIA?
QUASE ISSO...
SABE A PROFESSORA QUE DÁ AULA PRA GENTE?
SEI! A TIA BIA!
ESSA MESMA!
EU DESCOBRI QUE ELA NÃO É NOSSA TIA DE VERDADE!
E VOCÊ QUER COMPALAR ISSO À SITUAÇÃO DA MÔNICA, POR QUÊ?
PORQUE A MINHA VIDA INTEIRA É UMA MENTIRA!
COMO PUDERAM MENTIR PRA MIM DESSE JEITO?


QUIETO, BESTÃO!
EU TENHO QUE BOLAR UM PLANO PLA AJUDAR A MÔNICA!
TEM ALGO MUITO ESTLANHO NESSA HISTÓLIA TODA!
COMO ASSIM?
A FAMÍLIA SILVA DISSE QUE MOLAVA AQUI NO BAILO HÁ SETE ANOS...
MAS ENTÃO, POR QUE NINGUÉM SE LEMBLA DELES?
MINHA NOSSA!
VOCÊ ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?
SIM!
ELES DEVEM TER APAGADO A MEMÓLIA DO BAILO INTEILO!
QUÊ?!
NÃO!!
EU TÔ FALANDO QUE ELES NÃO MORAVAM AQUI!
SIM...
ESTA TAMBÉM É UMA POSSIBILIDADE...
...MAS A MINHA TEOLIA É MUITO MAIS BACANUDA!
EI! O QUE É ISSO AQUI?

É O KIT DE DESENHO DA MONIQUE!
ELA NÃO ADOLAVA ISTO?
COMO FOI ESQUECER BEM NO MEIO DO CAMPINHO?
A NÃO SER QUE ELA ESTIVESSE FINGINDO SOBRE GOSTAR DE ARQUITETURA!
EU VOU TILAR ISSO A LIMPO, AGOLA MESMO!
TEM ALGO NESSA HISTÓLIA QUE NÃO ESTÁ CHEILANDO BEM!
NÃO SOU EU! PASSEI PERFUME ANTEONTEM!
BELEZA! ME DÁ UM TOQUE, QUANDO VOCÊS TERMINAREM!
EU NÃO AGUENTO MAIS FICAR AQUI!
VOCÊS SABEM COMO É CHATO FINGIR SER UMA MENININHA DE SETE ANOS DE IDADE?

SEM FALAR QUE ESTA PERUCA PINICA MAIS DO QUE UM PORCO-ESPINHO!
HÁÁÁ!!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
NÃO TÔ ENTENDENDO NADA!
NEM EU!
A MONIQUE É CARECA?
VUP
AHÁÁ!!
QUER DIZER QUE VOCÊS ME DESMASCARARAM, HEIN?
AAAH!!
INFELIZMENTE, VOCÊS NÃO VÃO PODER CONTAR PRA NINGUÉM!
VAP

?
AAAAHH!!
FIQUEM QUIETOS!
SOCOLO!!
MONIQUE?
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM OS MENINOS?
NÓS SÓ ESTAMOS BRINCANDO DE...
...DE MÚMIA!
ESTÁ TUDO BEM!
VUP
MAS...
O QUE ACONTECEU COM O SEU CABELO?
VOCÊ COLOCOU A PELUCA ELADA, SEU PICALETA!

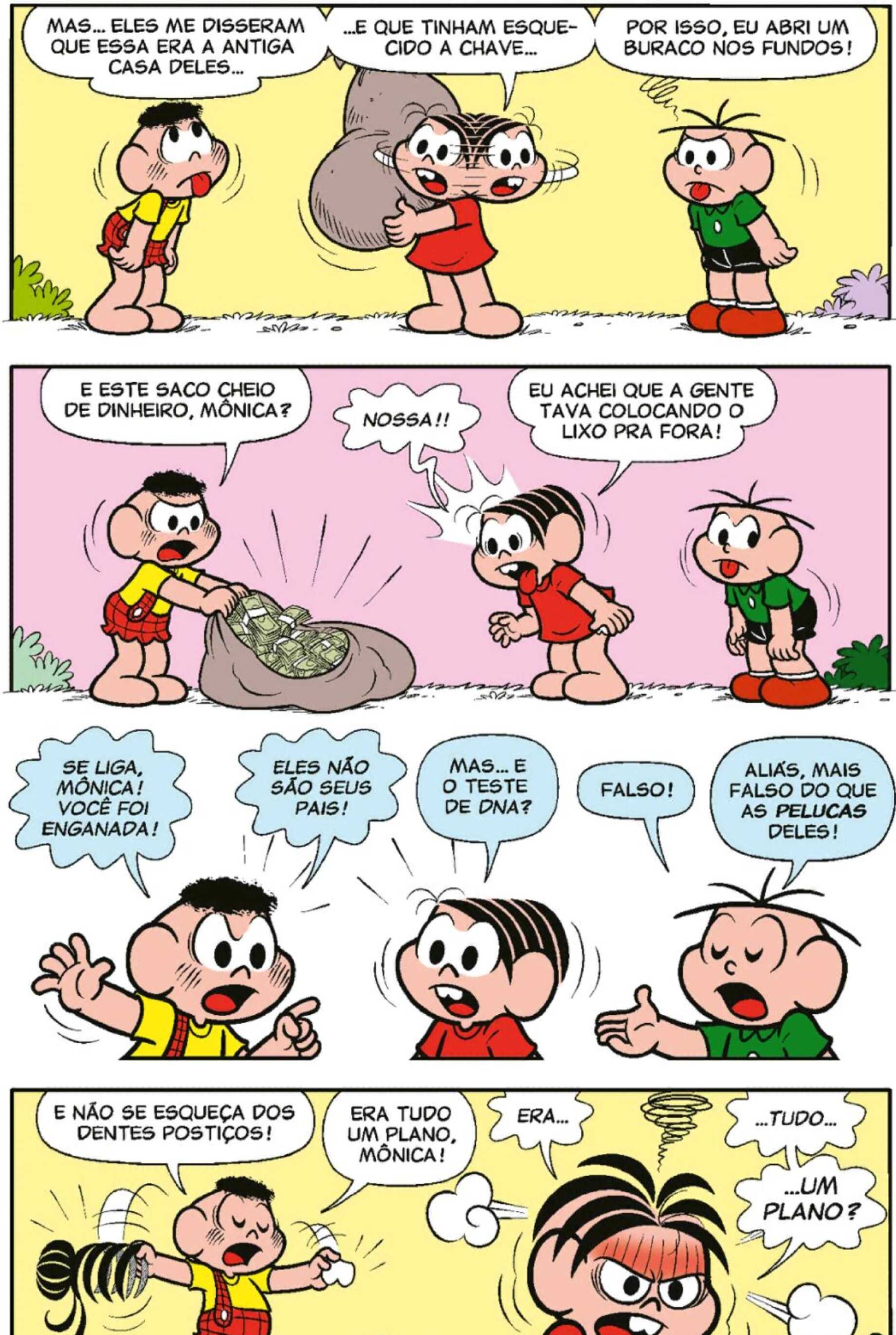
O CARTEIRO!
ELE ERA O FALSO CARTEIRO QUE COMEÇOU TUDO ISSO!
TCHAU!
VAZEI!
E ENTÃO...
ISSO, MÔNICA! LEVE TODOS OS SACOS PARA O FURGÃO, SIM?
MAS DEPRESSA...
AINDA TEMOS VÁRIOS LUGARES PARA VISITAR HOJE...
FUJAM!!
A CASA CAIU!
ELES DESCOBRIRAM O NOSSO PLANO!
QUÊ?!

PARADOS AÍ, SEUS VIGARISTAS!
HÁÁÁ!!
ELES ME SEGUIRAM!
CORRE!!

QUE CONFUSÃO É ESSA?
É A POLÍCIA! PERNAS PRA QUE TE QUERO, SIM?

?
ELES ESTÃO FUGINDO!
VOLTEM AQUI!!

MÔNICA!!
FINALMENTE, ACHAMOS VOCÊ!
MENINOS?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
OS SILVAS SÃO BANDIDOS...
...E QUELIAM USAR A SUA FOLÇA PALA ASSALTAR BANCOS!
BANCOS?! COMO ASSIM?
BANCO DO LIMOEIR
UÉ! NÃO PERCEBEU QUE VOCÊS TINHAM ARROMBADO UM BANCO?
QUÊ?!



MAS... ELES ME DISSERAM QUE ESSA ERA A ANTIGA CASA DELES...
...E QUE TINHAM ESQUECIDO A CHAVE...
POR ISSO, EU ABRI UM BURACO NOS FUNDOS!
E ESTE SACO CHEIO DE DINHEIRO, MÔNICA?
NOSSA!!
EU ACHEI QUE A GENTE TAVA COLOCANDO O LIXO PRA FORA!
SE LIGA, MÔNICA! VOCÊ FOI ENGANADA!
ELES NÃO SÃO SEUS PAIS!
MAS... E O TESTE DE DNA?
FALSO!
ALIÁS, MAIS FALSO DO QUE AS PELUCAS DELES!
E NÃO SE ESQUEÇA DOS DENTES POSTIÇOS!
ERA TUDO UM PLANO, MÔNICA!
ERA...
...TUDO...
...UM PLANO?

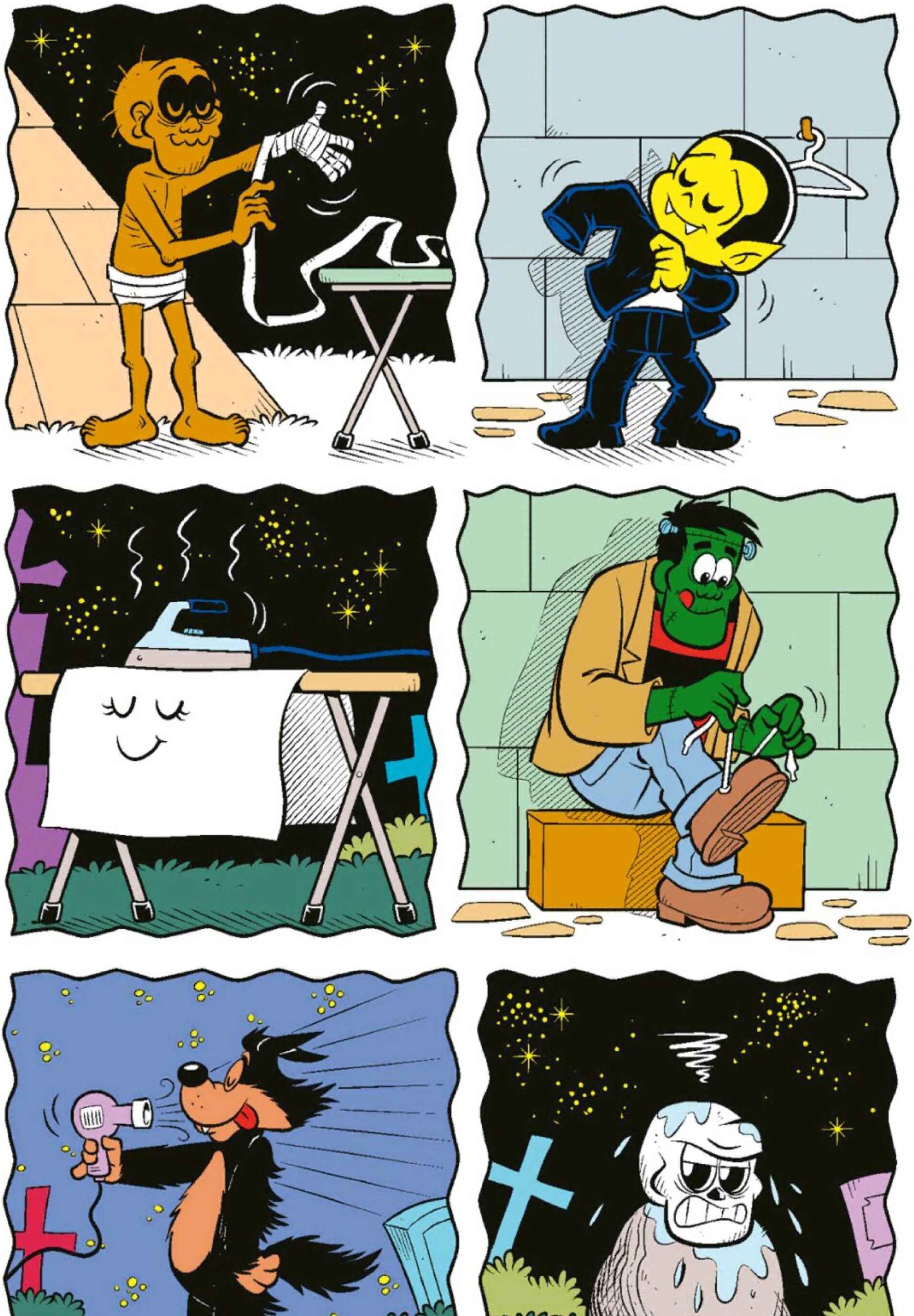
GRRR!
AAAAAHH!
POF
TUM
SOC
EU SABIA QUE NÃO DEVIA TER CONSERTADO ESSE BENDITO COELHO!
OBRIGADA POR ME AJUDAR A PEGAR ESSES PILANTRAS!
A POLÍCIA ESTAVA ATRÁS DELES HÁ MUITO TEMPO!
MÔNICA!!
VOCÊ ESTÁ BEM, FILHA?

TÔ!
E-EU ACHO QUE, NO FINAL DAS CONTAS, VOCÊS VÃO TER QUE SE CONTENTAR COMIGO, MESMO!
QUÊ?!
DO QUE ESTÁ FALANDO?
EU SEI QUE VOCÊS QUERIAM QUE EU FOSSE MAIS COMO A FALSA MONIQUE...
ELEGANTE, DOCE E EDUCADA...
E DESCULPA NÃO TER TALENTO PRA ARQUITETURA!
QUE BOBAGEM, MÔNICA!
NÓS QUEREMOS VOCÊ DO JEITO QUE VOCÊ É!
E, MESMO QUE VOCÊ NÃO FOSSE NOSSA FILHA BIOLÓGICA...
...NÓS NUNCA IRÍAMOS PARAR DE LUTAR PARA TER VOCÊ DE VOLTA!
PORQUE FAMÍLIA DE VERDADE É QUEM CRIA...
...QUEM DÁ AMOR!
SÉRIO?
VOCÊ É A COISA MAIS IMPORTANTE DAS NOSSAS VIDAS!

É ISSO AÍ, MÔNICA!
PLA GENTE, NÃO IMPOLTA SE VOCÊ NÃO É DOCE, ELEGANTE...
OU EDUCADA, OU BONITA, OU TALENTOSA...
A GENTE GOSTA DE VOCÊ DO JEITINHO QUE VOCÊ É!
MESMO QUE VOCÊ SEJA FEIOSA, TODA ESCULACHADA E DESENGONÇADA!
E NÃO SE ESQUEÇA DE BAIXINHA, DENTUÇA E COM CABELO DE BANANA!
HÁÁÁÁ!!
SUAS PESTES! VOLTEM AQUI!
HÁ! HÁ! HÁ!
BEM-VINDA DE VOLTA, MÔNICA!
BEM-VINDA!
FIM

MSP0919/MN053-02

FLAP FLAP FLAP



ATCHÔÔ!

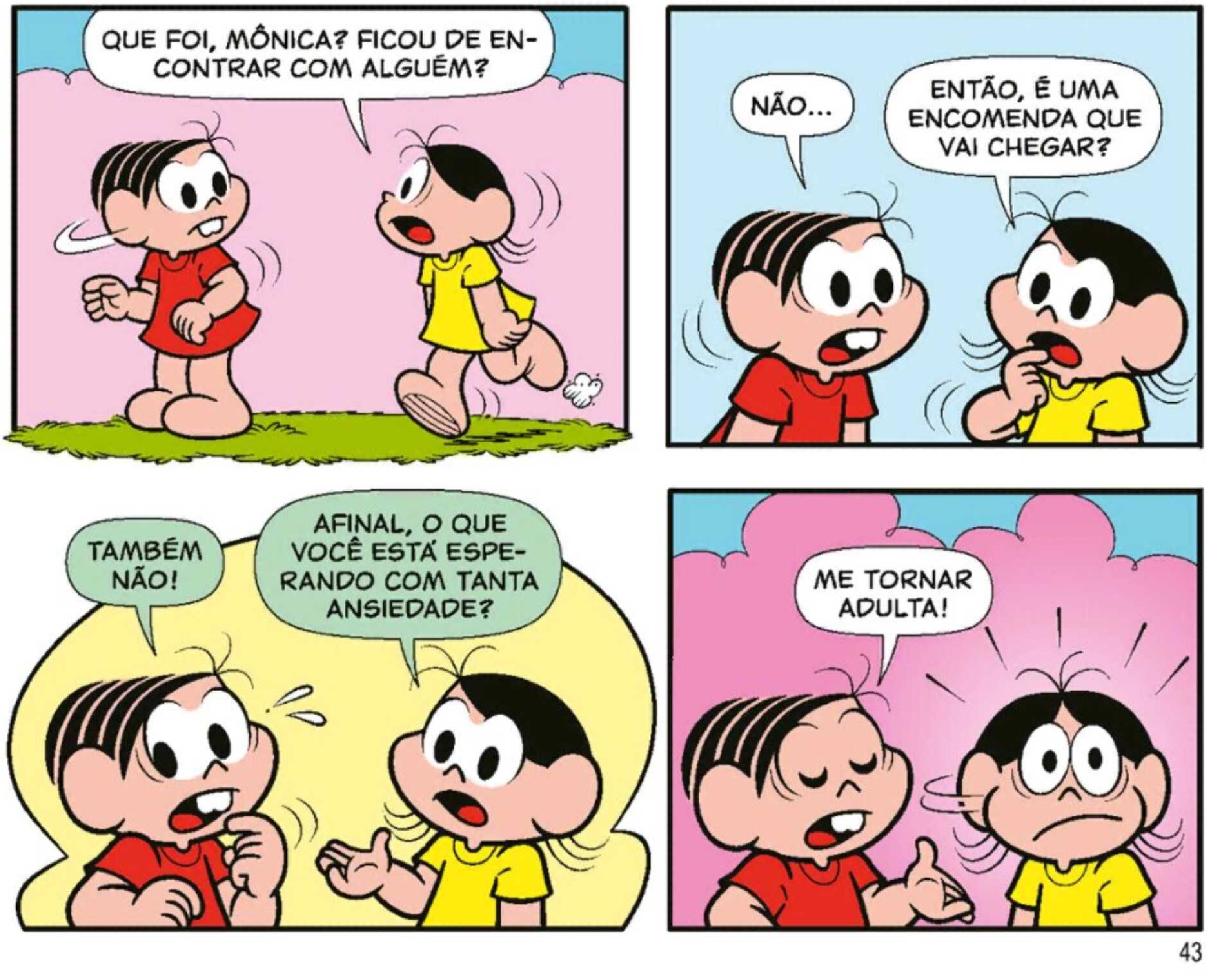
Penadinho
FASHION
ROTEIRO: LANCAST MOTA
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
EU?
IMAGINA!
VOCÊS ESTÃO É COM INVEJA DO MEU MODELITO FASHION!
MAURICIO
FIM

Mônica e Cebolinha em
OLHA LÁ!
MAURICIO
ROTEIRO: LUCIANA LUPPE
DESENHO: ALTINO O. LOBO
ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
OLHA LÁ! VAI COMEÇAR!
O QUÊ?
MSP0919/MN053-03
ELE FALA ALGUMA COISA PRA ELA!
E SAI CORRENDO!
ELA VAI ATRÁS!
O QUE ACONTECE DEPOIS?
NÃO SEI!
ELES PARAM SEMPRE QUE ME VEEM!
OLHA O BOM EXEMPLO ***PLA MALIA***!
EU SEI!
FIM

Mônica em NO TEMPO CERTO

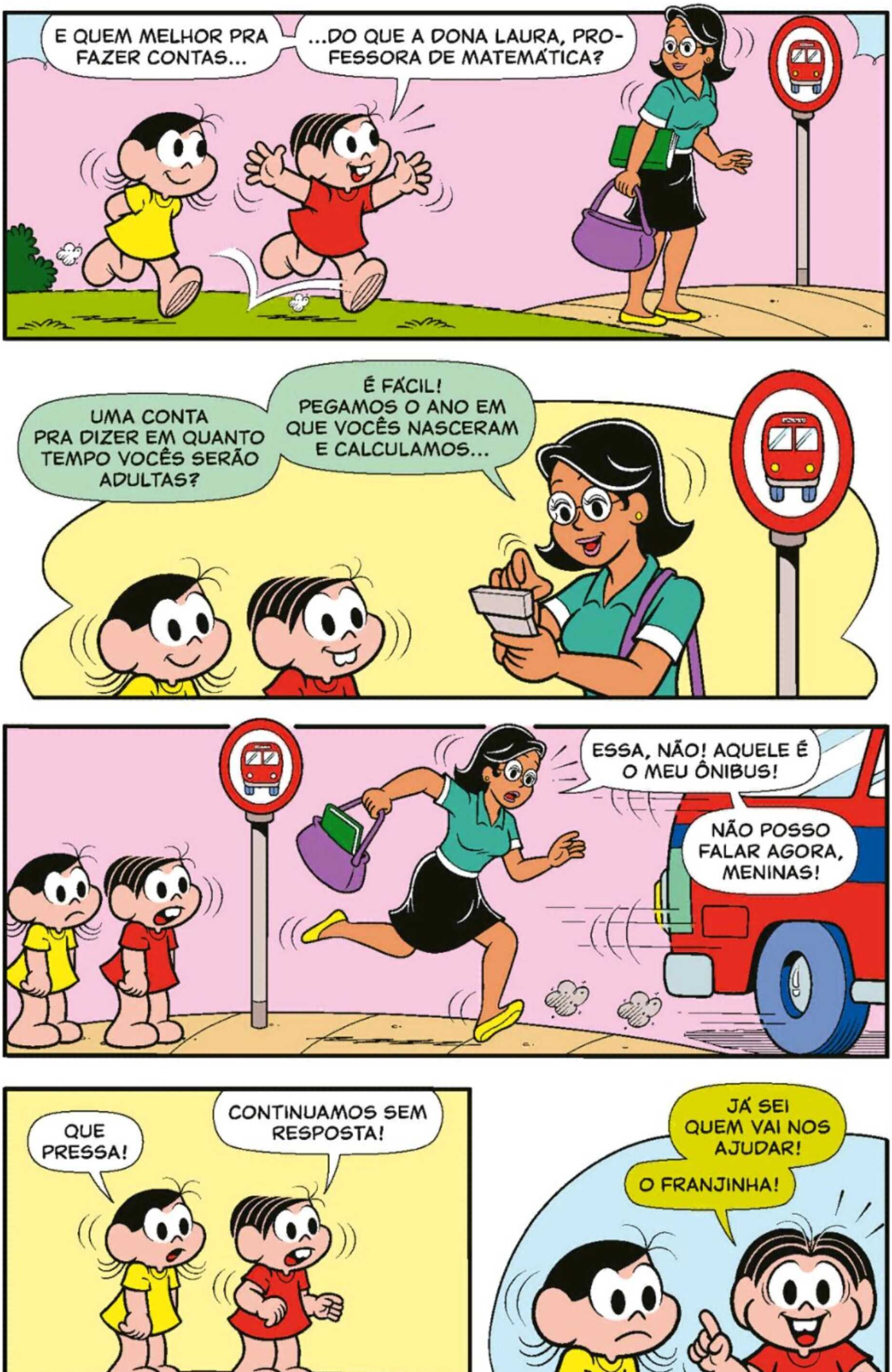
Mauricio

ROTEIRO: EDSON L. ITABORAHY - DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS
ARTE-FINAL: LILIAN A. ALMEIDA - LETRAS: DANILO BATISTA



VOCÊ ESTÁ BEM, AMIGA? SENTA UM POUCO! RESPIRA!
É QUE SER ADULTO PARECE BEM MELHOR!
A GENTE PODE IR A QUALQUER LUGAR SOZINHA!
FAZER O QUE BEM QUISER!
SER INDE-PENDENTE!
MAS ESSAS COISAS ACONTECEM COM O TEMPO, MÔNICA!
QUANTO TEMPO?
ISSO EU NÃO SEI!
ENTÃO, TEMOS QUE PERGUNTAR PRA QUEM SABE!
MAS QUEM?
O SEU VALDEMAR QUE CONSERTA RELÓGIOS! ELE DEVE ENTENDER TUDO DE TEMPO!
RELÓGIOS

HÁ UMA COISA QUE VOCÊS PRECISAM SABER...
O TEMPO É O SENHOR DA RAZÃO!
E O QUE QUER DIZER ISSO?
AGORA, NÃO POSSO EXPLICAR!
NÃO VI QUE ERA TÃO TARDE E ESTOU CHEIO DE SERVIÇO AQUI NA LOJA!
FICAMOS NA MESMA!
PENA QUE ELE ESTÁ TÃO OCUPADO!
RELÓGIOS
ACHO QUE A RESPOSTA DEPENDE DA IDADE DE QUEM PERGUNTA!
É ISSO!
É PRECISO FAZER UMA CONTA!


E QUEM MELHOR PRA FAZER CONTAS...
...DO QUE A DONA LAURA, PROFESSORA DE MATEMÁTICA?
UMA CONTA PRA DIZER EM QUANTO TEMPO VOCÊS SERÃO ADULTAS?
É FÁCIL! PEGAMOS O ANO EM QUE VOCÊS NASCERAM E CALCULAMOS...
ESSA, NÃO! AQUELE É O MEU ÔNIBUS!
NÃO POSSO FALAR AGORA, MENINAS!
QUE PRESSA!
CONTINUAMOS SEM RESPOSTA!
JÁ SEI QUEM VAI NOS AJUDAR!
O FRANJINHA!

O FRANJINHA NÃO É ADULTO!
MAS, QUEM SABE, ELE PODE INVENTAR UMA MÁQUINA PRA NOS TORNAR ADULTAS?
O FRANJINHA AGORA NÃO PODE FALAR COM VOCÊS, MENINAS!
ESTAMOS ATRASADOS PRA AULA DE INGLÊS!
PUXA! ATÉ O FRANJINHA TÁ OCUPADO!
É PORQUE ELE JÁ É MAIS VELHO DO QUE NÓS!
E JÁ TEM ALGUMAS OBRIGAÇÕES QUE NÓS AINDA NÃO TEMOS!
SIM!
VOCÊ REPAROU QUE OS ADULTOS ESTÃO SEMPRE OCUPADOS COM ALGUMA COISA?
OU CORRENDO PRA CHEGAR A ALGUM LUGAR!

ISSO QUER DIZER QUE ADULTOS PODEM IR AONDE QUISEREM...
...MAS NÃO É SEMPRE QUE TÊM TEMPO!
PRIMEIRO, PRE-CISAM CUMPRIR SEUS COMPROMISSOS!
PENSANDO BEM, SER ADULTO TEM SEUS PROBLE-MAS TAMBÉM!
TODAS AS IDADES TÊM COISAS BOAS E RUINS!
ACHO QUE VAMOS SABER LIDAR COM ISSO QUANDO CHEGAR A HORA!
ENQUANTO ISSO...
...VAMOS APROVEITAR QUE AINDA SOMOS CRIANÇAS!
NADA DE ENCURTAR A INFÂNCIA!
CADA COISA A SEU TEMPO!
FIM

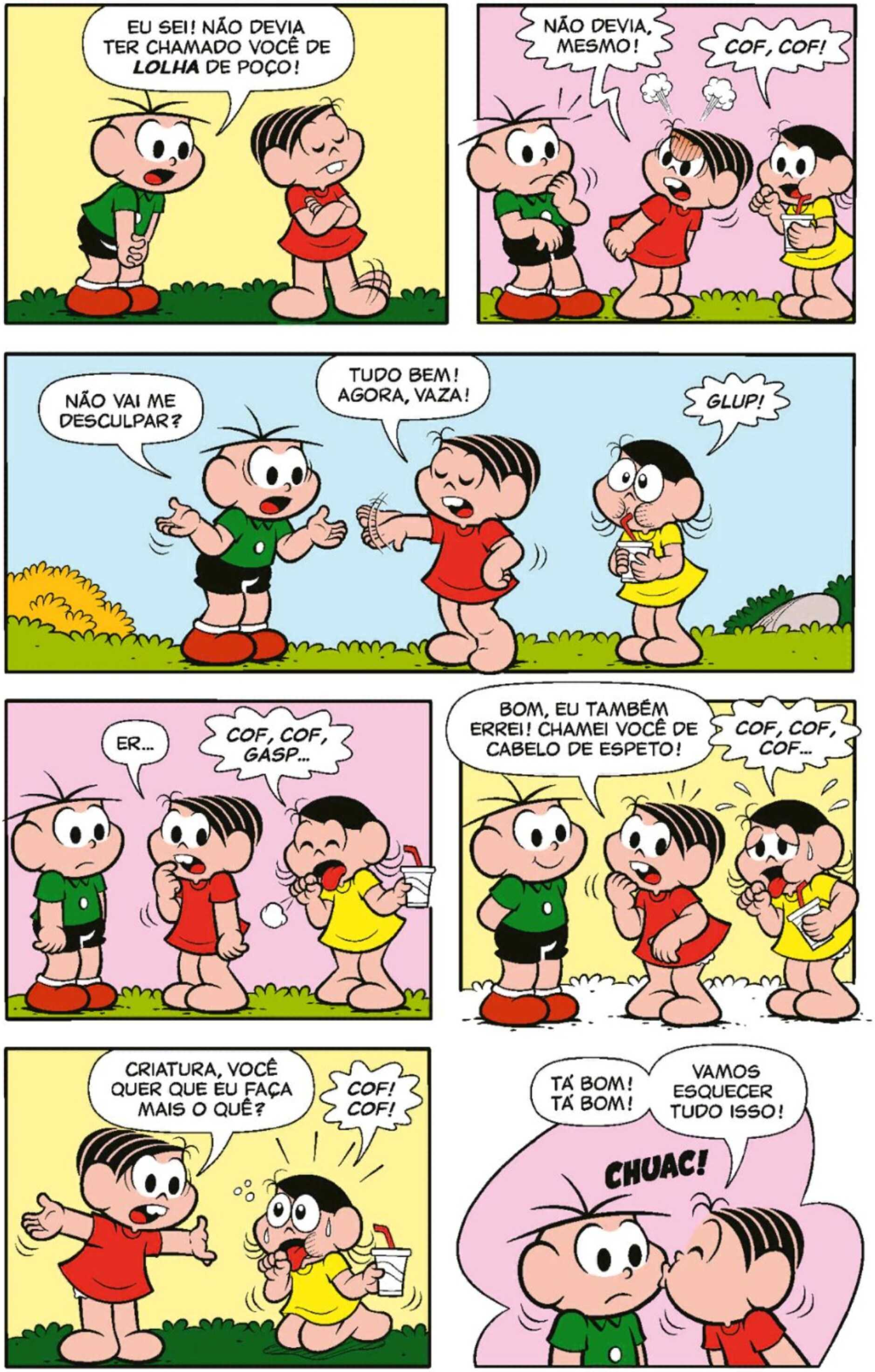
TURMA DO
PENADINHO em
PROFISSÃO
MAURICIO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: FERNANDO DALLE
LETRAS: DANILO BATISTA
MSP0919/MN053-05
IH, O ZÉ CAVEIRINHA SENTIU SAUDADE DO EMPREGO QUE ELE TINHA QUANDO ERA VIVO!
AU! AU! AU!
VETERINÁRIO
FIM

Mônica em

CALMINHA, CALMINHA...

TÁ OLHANDO O QUÊ?
HUNF!
CALMA, MÔNICA! NÃO DESCONTE NOS OUTROS!
NÃO CONSIGO ME CONTROLAR QUANDO ESTOU CHATEADA!
ACHO QUE POSSO AJUDAR!
COMO?
QUANDO EU PERCEBER QUE VOCÊ ESTÁ EXAGERANDO, VOU DAR UM SINAL!
BOA! MAS QUE SINAL?
HUM...
VOU DAR UMA TOSSIDA, ASSIM...
COF! COF!
VAMOS COLOCAR EM PRÁTICA! OLHA QUEM VEM AÍ!

OI, MENINAS!
O QUE VOCÊ QUER?
ER...
COF, COF!
OI, CEBOLINHA!
OI!
EU *QUELIA* PEDIR DESCULPAS *PLA* VOCÊ!
NÃO!
COF, COF!
POR QUE RESOLVEU SE DESCULPAR?
É QUE XINGUEI VOCÊ E A DEIXEI CHATEADA!
FIQUEI MUITO BRABA! ISSO, SIM!
COF, COF!

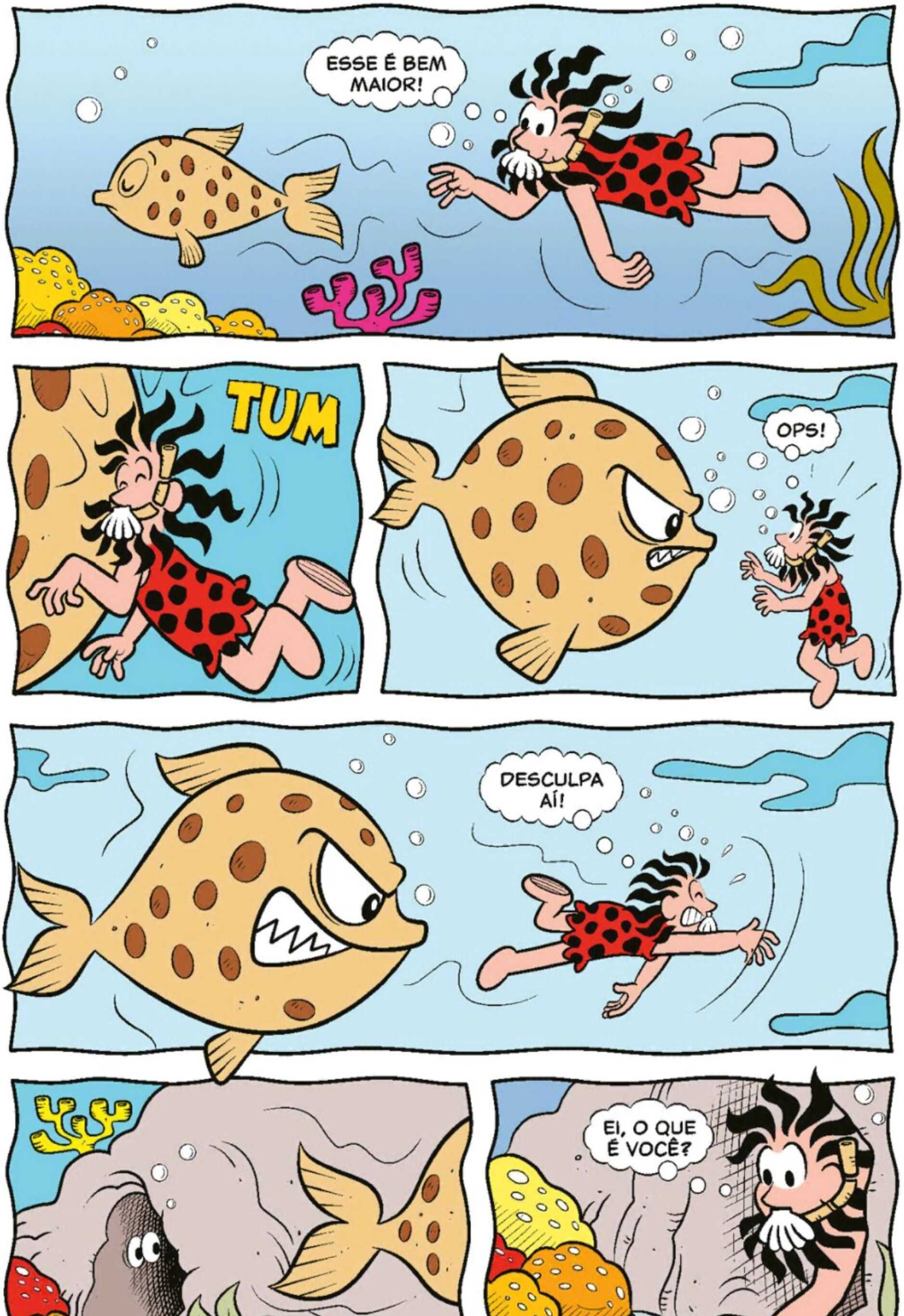

EU SEI! NÃO DEVIA TER CHAMADO VOCÊ DE LOLHA DE POÇO!
NÃO DEVIA, MESMO!
COF, COF!
NÃO VAI ME DESCULPAR?
TUDO BEM! AGORA, VAZA!
GLUP!
ER...
COF, COF, GASP...
BOM, EU TAMBÉM ERREI! CHAMEI VOCÊ DE CABELO DE ESPETO!
COF, COF, COF...
CRIATURA, VOCÊ QUER QUE EU FAÇA MAIS O QUÊ?
COF! COF!
TÁ BOM! TÁ BOM!
VAMOS ESQUECER TUDO ISSO!
CHUAC!

PUXA, MÔNICA! EU NÃO *ESPELAVA* POR ISSO!
OBLIGADO!
CHUAC!
ARF, ARF...
ENGASGUEI!
QUE ÓTIMA IDEIA VOCÊ TEVE, MAGALI!
GRAÇAS A VOCÊ, FIZ AS PAZES COM O CEBOLINHA!
SERÁ QUE DIGO QUE ENGASGUEI DE VERDADE?
AH, DEIXA PRA LÁ!
ME SINTO ATÉ MAIS LEVE!
FIM

NICO DEMO
ROTEIRO: LANCAST MOTA
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
MSP0919/MN053-07
MAURICIO

FIM

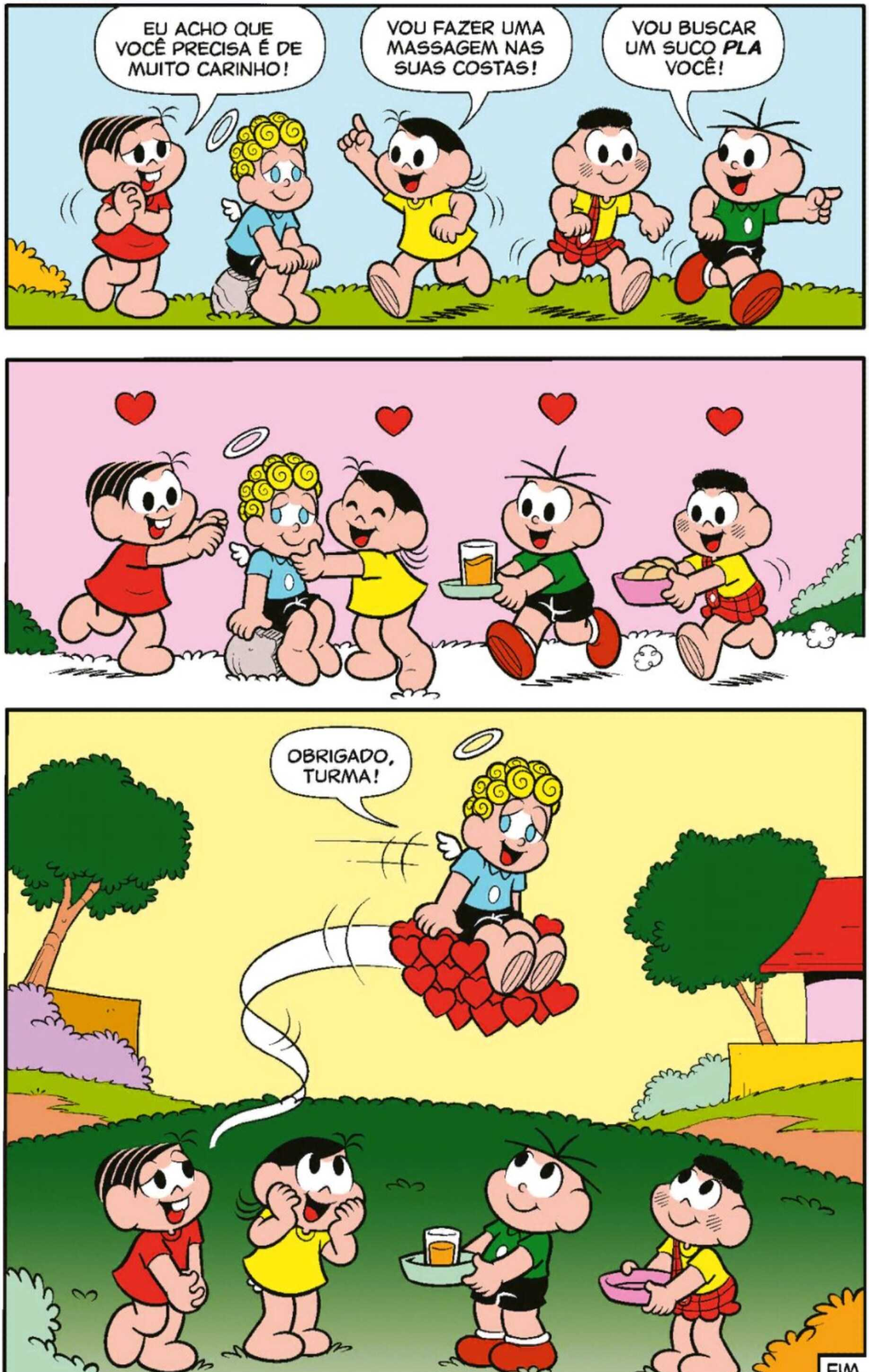
PITECO em AQUÁTICO


ESSE É BEM MAIOR!
TUM
OPS!
DESCULPA AÍ!
EI, O QUE É VOCÊ?

LASCOU!
ERA O QUE FALTAVA!

ARF! SOCORRO!
SUA INVENÇÃO FUNCIONA, BELELÉU!
MAS OS PERIGOS DA ÁGUA SÃO OS MESMOS DA TERRA!
PERA! E SE...
CALMA!
JÁ SEI O QUE ESTÁ PENSAN-DO! FUI!
FIM

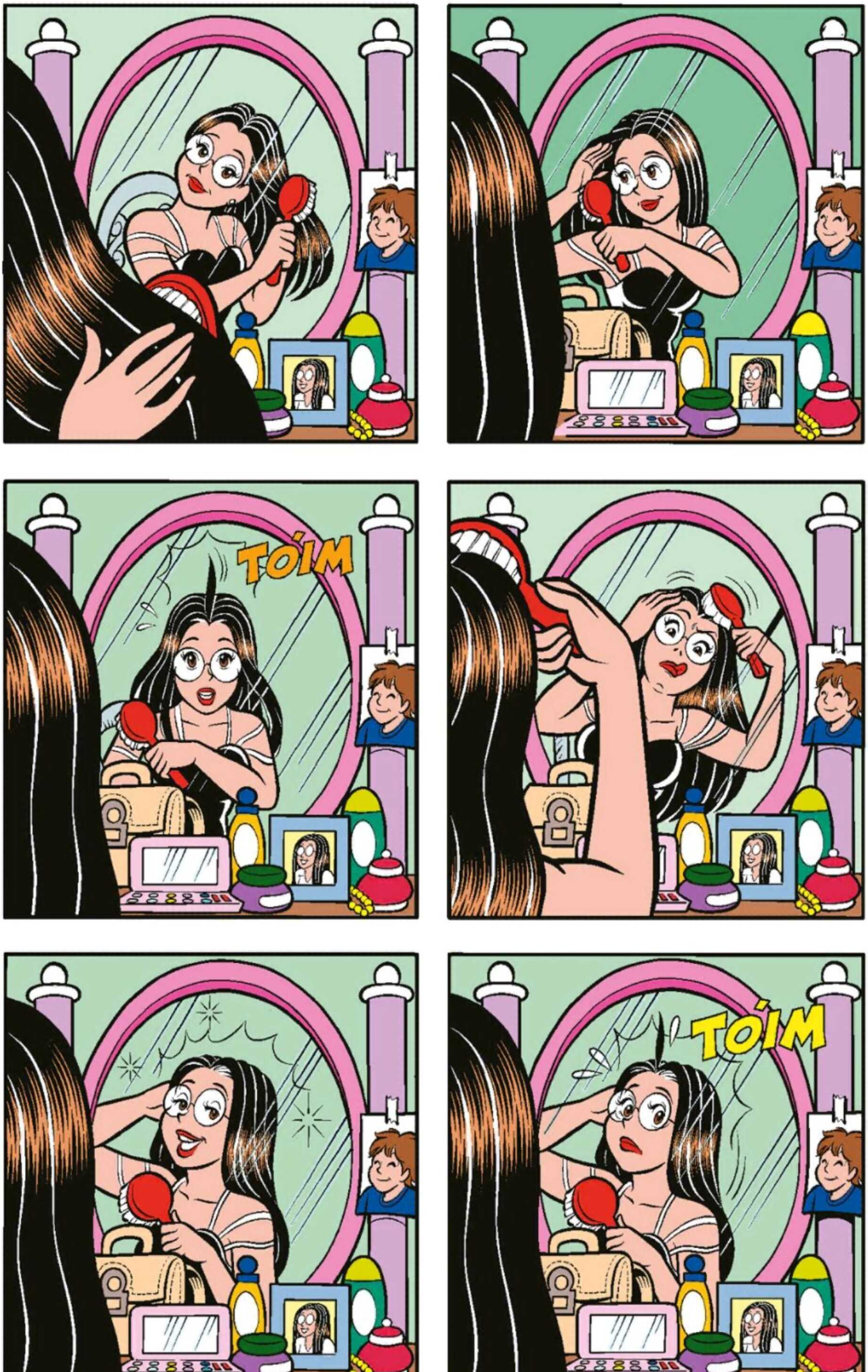
Anjinho em
AMOR
MAURICIO
ROTEIRO: LUCIANA LUPPE
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
O QUE HOUVE, ANJINHO?
VOEI DEMAIS! AGORA, ESTOU CANSADO!
NÃO CONSIGO VOLTAR PRA MINHA NUVEM!
MSP0919/MN053-09
EU POSSO AJUDAR!
NÃO PRECISA, MÔNICA! OBRIGADO!
POR QUE NÃO?
BEM, É QUE SE VOCÊ USAR SUA FORÇA, VOU PARAR NA LUA!
CLARO QUE NÃO, BOBINHO!
EU IA FAZER UMA MASSAGEM NAS SUAS ASINHAS PRA RELAXAR!
O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?
O ANJINHO VOOU DEMAIS!
E NÃO CONSEGUE VOLTAR PRA NUVEM!
POSSO AJUDAR?
TAMBÉM QUERO!


EU ACHO QUE VOCÊ PRECISA É DE MUITO CARINHO!
VOU FAZER UMA MASSAGEM NAS SUAS COSTAS!
VOU BUSCAR UM SUCO *PLA* VOCÊ!
OBRIGADO, TURMA!
FIM

TINA, VOCÊ ESTÁ PRONTA?
MSP0919/MN053-10

QUASE! VOU SÓ PENTEAR MEU CABELO!

MAURICIO
Tina em A PONTA
ROTEIRO: LEDERLY MENDONÇA
DESENHO: JOSÉ A. CAVALCANTE
ARTE-FINAL: MARCOS PAULO
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA


TOÍM
TOÍM

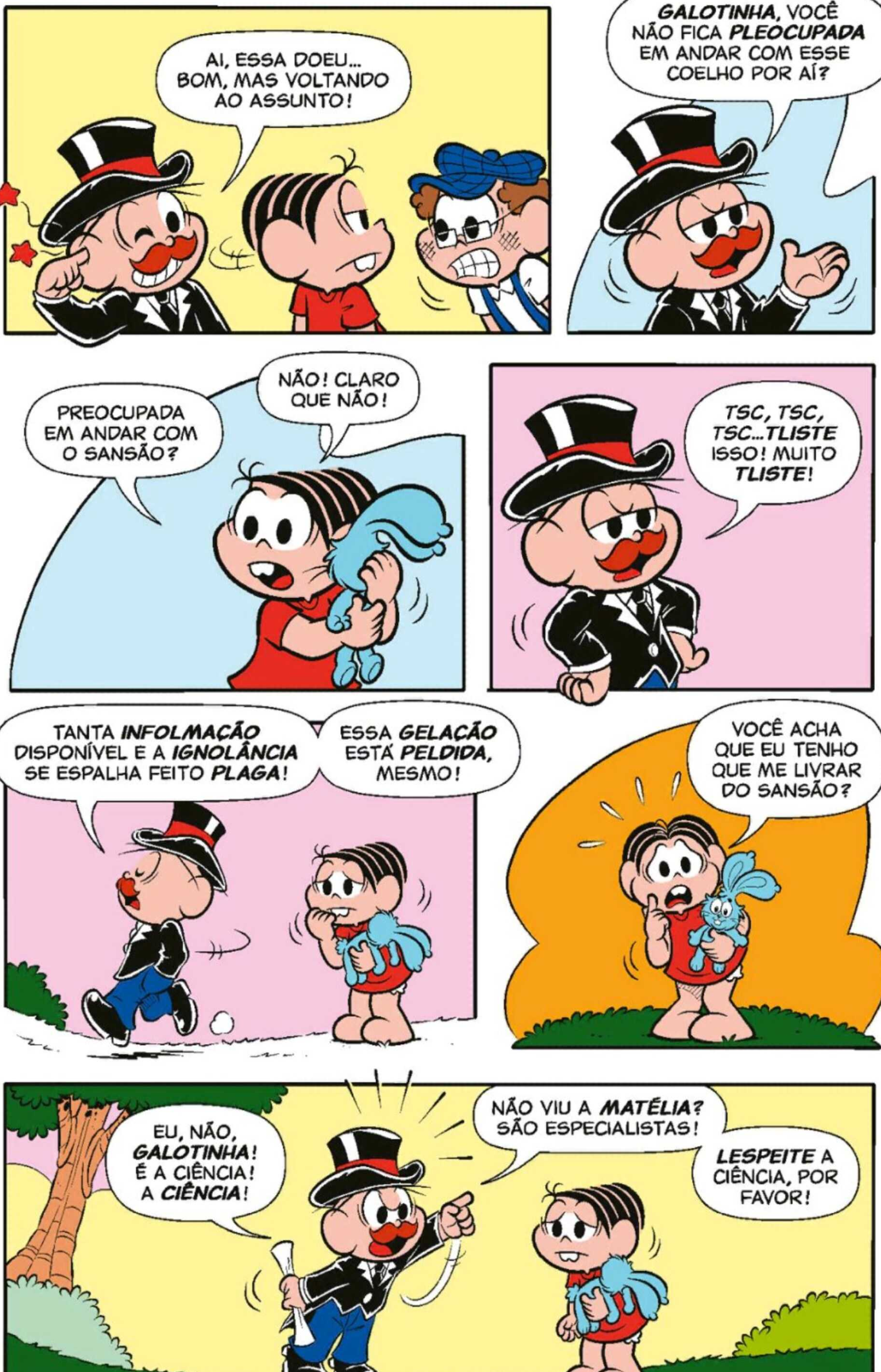
TÓIM
TÓIM
TÓIM

GRRR!
E ESTA PONTA QUE NÃO BAIXA!
ESTOU PRONTA!
NOSSA! VOCÊ ESTÁ LINDA!
FIM

Mônica em
EXTRA! EXTRA!
ROTEIRO: WALMIR ORLANDELI
DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
EXTRA! EXTRA!
?
MAURICIO
MSP0919/MN053-11
EXTRA!
USAR VERMELHO É CAFONA, SEGUNDO ESPECIALISTAS!
TÁ MALUCO, MENINO?! DE ONDE VOCÊ TIROU UMA NOTÍCIA DESSAS?
EXTRA! EXTRA!
PESQUISAS APONTAM QUE AS PESSOAS PREFEREM SER CAFONAS DO QUE ACREDITAR EM ESPECIALISTAS!

DEIXA EU VER ESTE JORNAL!
PAF
ESTRANHO! JORNAL ESCRITO À MÃO... IMPRESSO EM XEROX...
EXTRA! EXTRA!
EXTRA!
?
ESTUDOS APONTAM QUE AS PESSOAS SE IMPORTAM MAIS COM A QUALIDADE DO PAPEL DO QUE COM A INFORMAÇÃO!
ER... MEU LAPAZ!
GOSTALIA DE UMA EDIÇÃO DESSE INFOLMATIVO MATUTINO! É POSSÍVEL?
CLARO, Ó SENHOR ESCLARECIDO E BEM-INFORMADO! AQUI ESTÁ!
PAF
INTELESSANTE!
DEVELAS INTELESSANTE!
?

DESCOBLILAM QUE ANDAR COM COELHOS DE PELÚCIA É SINAL DE IMATULIDADE!
E NÃO É SÓ ISSO!
O CONTATO DILETO COM O ENCALDIDO ALTELA O HUMOR E ATLAPALHA O DESENVOLVIMENTO!
SEGUNDO ESPECIALISTAS, CLALO!
MINHA NOSSA! SERÁ QUE É VERDADE?
GALOTINHA, VOCÊ DEVELIA SE INFOLMAR MAIS!
SE TÁ ESCLITO NO JOLNAL, ENTÃO, CLALO QUE É VELDADE!
ESTRANHO... ESSE SEU JEITO DE FALAR ME LEMBRA UMA PESSOA...
EXTRA! EXTRA!
PESSOAS INTELIGENTES E BEM-INFORMADAS TROCAM O "R" PELO "L"!
EXTRA!



AI, ESSA DOEU... BOM, MAS VOLTANDO AO ASSUNTO!
GALOTINHA, VOCÊ NÃO FICA *PLEOCUPADA* EM ANDAR COM ESSE COELHO POR AÍ?
PREOCUPADA EM ANDAR COM O SANSÃO?
NÃO! CLARO QUE NÃO!
TSC, TSC, TSC...TLISTE ISSO! MUITO *TLISTE*!
TANTA *INFOLMAÇÃO* DISPONÍVEL E A *IGNOLÂNCIA* SE ESPALHA FEITO *PLAGA*!
ESSA *GELAÇÃO* ESTÁ *PELDIDA*, MESMO!
VOCÊ ACHA QUE EU TENHO QUE ME LIVRAR DO SANSÃO?
EU, NÃO, *GALOTINHA*! É A CIÊNCIA! A *CIÊNCIA*!
NÃO VIU A *MATÉLIA*? SÃO ESPECIALISTAS!
LESPEITE A CIÊNCIA, POR FAVOR!

O JOLNAL VAI LÁ, DÁ A INFOLMAÇÃO DE BANDEJA, E A PESSOA SE FAZ DE DESENTENDIDA!
AI, É QUE EU GOSTO TANTO DO SANSÃO! NÃO SEI SE CONSIGO FICAR LONGE DELE!
EXTRA! EXTRA!
A HISTÓRIA DE ADULTOS QUE TIVERAM SUAS VIDAS ARRASADAS POR NÃO SE DESFAZEREM DOS SEUS BICHINHOS DE PELÚCIA, QUANDO ERAM CRIANÇAS! EXTRA!
BUUÁÁÁ!

MAS, MÔNICA! COMO ASSIM, VOCÊ ABANDONOU O SANSÃO?
E POR CAUSA DE UMA MATÉRIA DE JORNAL, AINDA POR CIMA!
"ESPECIALISTAS", MAGALI! OPINIÃO DE "ESPECIALISTAS"!
SIM! MAS "ESPECIALISTAS" EM QUÊ?
TEM QUE SABER DE ONDE VEM A NOTÍCIA! QUEM ESCREVEU E POR QUE ESCREVEU!
É O QUE CHAMAM DE "FONTE"! SABER DE ONDE VEIO A INFOR-MAÇÃO PARA VER SE TEM CREDIBILIDADE!
É IMPORTANTE SABER DE ONDE VEIO A NOTÍCIA, PARA NÃO FICAR ACREDITANDO EM QUALQUER COISA!
TEM RAZÃO, MAGALI!
QUERO SABER QUE "FONTE" É ESSA QUE DIZ QUE EU NÃO POSSO FICAR COM O SANSÃO!
É BOM QUE TENHA UMA BOA EXPLICAÇÃO!

EU QUERO SABER QUEM ESCR...
O QUÊ?!
OPS!
GLUP!
COLE, CASCÃO! COLE!
VOLTEM AQUI, SEUS MOLEQUES! TENHO UMA "PÉSSIMA NOTÍCIA" PARA VOCÊS!
ÚLTIMAS NOTÍCIAS!
NO BAIRRO DO LIMOEIRO, O TEMPO É INSTÁVEL, SUJEITO A FORTES PANCADAS DE COELHO EM ÁREAS ISOLADAS!
TENHAM TODOS UM ÓTIMO DIA!
FIM

ROTEIRO: DENNIS OYAFUSO - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: FELIPE GOMES - LETRAS: DANILO BATISTA

Mônica©

Nº 53 - Setembro de 2019

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL

Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho ,Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br